

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Липовская основная общеобразовательная школа»
Бузулукского района Оренбургской области»**

(наименование образовательной организации в соответствии с Уставом)

461036, Оренбургская область, Бузулукский район, с. Липовка, ул. Молодежная, 1 А, телефакс: (35342) 63-3-14 **ИНН** 5625005153, **ОГРН** 1025602393222, **КПП** 562501001, **e-mail:** sch21@oobz.ru
Учебный предмет: УК «Многоаспектный анализ текста», ООП 000

Выписка из ООП 000,
утв. приказом № 01-07/75 от 31.08.2023 г.
2. Содержательный раздел

Выписка верна
Дата 31.08.2023

Директор МОБУ «Липовская ООШ»
Н.Ф. Павлова

Рабочая программа по учебному курсу

«Многоаспектный анализ текста»

8 класс

Срок реализации 1 года

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Липовская основная общеобразовательная школа»
Бузулукского района Оренбургской области»**

(наименование образовательной организации в соответствии с Уставом)

461036, Оренбургская область, Бузулукский район, с. Липовка, ул. Молодежная, 1 А, телефакс: (35342) 63-3-14 **ИНН** 5625005153, **ОГРН** 1025602393222, **КПП** 562501001, **e-mail:** sch21@oobz.ru
Учебный предмет: УК «Многоаспектный анализ текста», ООП 000

Пояснительная записка

Обоснование целесообразности спецкурса «Многоаспектный анализ текста».

Компетентностный подход к обучению русскому языку требует формирования коммуникативной, языковой и культурологической компетенции. Коммуникативная компетенция предусматривает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся. Это потребовало усиления практической направленности преподавания русского языка и литературы. Идея личностно ориентированного и когнитивно – коммуникативного обучения позволила использовать опыт ученика, интегрировать знания. Спецкурс для 8 класса “Многоаспектный анализ текста”, объединяющий подготовку по русскому языку, культуре речи и литературе, даёт возможность каждому ученику реализовать свои возможности и коммуникативные способности, развить готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.

Направленность образовательной программы.

Важнейшим направлением в обучении русскому языку являются систематизация и обобщение знаний в области правописания и формирование умений ориентироваться в этом сложном разделе, учитывая его системность, логику, взаимосвязь между различными элементами (правилами, орфограммами, пунктограммами, принципами выбора написания). Системность знаний – это результат взаимодействия осознанности, полноты, систематичности, глубины, конкретности и обобщенности. Качество, предполагающее овладение не только понятиями, основными положениями, следствиями, но и, самое главное, их связями, а также внутрикурсовыми, внутрипредметными и межпредметными связями. Это умение выделять существенные признаки того или иного понятия во взаимосвязи, выявлять обобщенное знание, способность учащихся подводить конкретные знания под обобщённые, относить частное к общему. Системность характеризует умение выделять главное в учебном материале, сравнивать, анализировать, устанавливать причинно-следственные связи. Это качество хорошо формируется при обобщении и систематизации учебного материала. Системность знаний зависит также от уровня сформированности у обучающихся действенности знаний, т.к. применение их в различных ситуациях способствует углублению, уточнению содержания изученного ранее материала, установлению связей между его частями. Систематизировать знания школьников, соединить деятельность по закреплению практических навыков грамотного письма и речевому развитию позволяет работа с текстом как основной дидактической единицей. Спецкурс “Комплексный анализ текста” и предоставляет нам такую возможность.

Программа спецкурса “Комплексный анализ текста” предусматривает применение различных современных технологий обучения и воспитания: “Личностно-ориентированное развивающее обучение” И.С.Якиманской, методики А.Г.Ривина, “Сотрудничество в обучении” В.Дьяченко, технологии развивающего обучения Д.Б.Эльконина - В.В.Давыдова, проблемное и модульное обучение, тест-технологии. Индивидуальные консультации и применение современных технологий позволяет уделить особое внимание и оказать помощь воспитанникам, требующим развития по индивидуальной траектории. Перевод обучения в сферу сотрудничества обеспечивает развитие и саморазвитие личности обучающегося, исходя из выявления его

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Липовская основная общеобразовательная школа»
Бузулукского района Оренбургской области»

(наименование образовательной организации в соответствии с Уставом)

461036, Оренбургская область, Бузулукский район, с. Липовка, ул. Молодежная, 1 А, телефакс: (35342) 63-3-14 **ИНН** 5625005153, **ОГРН** 1025602393222, **КПП** 562501001, **e-mail:** sch21@oobz.ru
Учебный предмет: УК «Многоаспектный анализ текста», ООП 000

индивидуальных особенностей, а также предоставляет возможность каждому, опираясь на свои способности, склонности, интересы, ценностные ориентации и субъективный опыт, реализовать себя в познании, учебной деятельности. Успех данной программы определяется именно сотворчеством, сотрудничеством обучающихся друг с другом, с наставником.

Данная программа модифицирована, составлена на основе программы для 5-9 классов “Основы русской словесности (От слова к словесности)” (автор Р.И. Альбеткова), “Развитие связной речи. 5-9 класс” (автор Е.И. Никитина): (“Программно-методические материалы. Русский язык. 5-9 классы”. Сост. Л.М. Рыбченкова. – М.: Дрофа, 2012) с учётом изучения русского языка по базовым программам (авторы М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский “Русский язык 5 – 9 классы” – М.: Просвещение, 2012).

Программа является элементом раннего предпрофильного обучения. Особенностью программы спецкурса “Комплексный анализ текста” является опора на языковое чутьё учащихся, целенаправленное формирование коммуникативной компетенции, подготовка к ГИА.

Актуальность. Изменения в жизни, гуманизация общества предъявляют определённые требования к молодому специалисту, активному члену общества. И в первую очередь это свободное владение русским языком, как его устной формой, так и письменной. В связи с этим возникла необходимость углубления знаний по русскому языку. Особое внимание уделяется созданию условий для развития личности ребёнка, развитию мотивации к познанию. Актуальность данной программы обусловлена необходимостью формирования ключевых компетентностей в сфере самостоятельной познавательной деятельности образовательной области “Филология”, адаптации учеников к новой форме государственной итоговой аттестации, гармоничным сочетанием урочной и внеурочной деятельности.

Цели программы:

- Формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;
- Развитие мотивации личности к познанию через создание условий для развития ребёнка;
- Формирование компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности образовательной области “Филология”; формирование практической грамотности, языковой и речевой компетенции обучающихся;
- Адаптация учеников к новой форме государственной итоговой аттестации, обеспечение эмоционального благополучия ученика.

Особенности программы.

Программа включает повторение и систематизацию знаний из разных областей русского языка и литературы, практические занятия по комплексному анализу текста. В процессе обучения используется пособие “Русский язык. Комплексный анализ текста 8 классы” Малюшкина А.Б., “Русский язык. Анализ текста. Тестовые задания к основным учебникам” Т.В. Губернской. Занятия сопровождаются дидактическими материалами – текстами из произведений русской литературы, подобранными учениками самостоятельно и при помощи учителя. Тексты подбираются так, чтобы в них легко можно было найти именно те свойства речи, которые изучаются в данном разделе. К каждому тексту

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Липовская основная общеобразовательная школа»
Бузулукского района Оренбургской области»**

(наименование образовательной организации в соответствии с Уставом)

461036, Оренбургская область, Бузулукский район, с. Липовка, ул. Молодежная, 1 А, телефакс: (35342) 63-3-14 **ИНН** 5625005153, **ОГРН** 1025602393222, **КПП** 562501001, **e-mail:** sch21@oobz.ru
Учебный предмет: УК «Многоаспектный анализ текста», ООП 000

прилагаются вопросы, составленные с учётом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия. Выполняя конкретные задания, школьники учатся анализировать текст. Система заданий для анализа включает вопросы по орфографии и пунктуации, при ответе на которые ученик использует знания, полученные на уроках русского языка и литературы. Задания предусматривают систематизацию имеющихся знаний, их переосмысление, а также усвоение нового материала. Преимуществом этого вида работы с текстом заключается в том, что при комплексном анализе текста школьник учится наблюдать за словом, за мыслью автора, а научившись осмысленно читать чужой текст и комментировать авторские приемы, развивает и собственные навыки создания связных текстов. Учет опыта учеников и опора на их познавательные способности на занятиях курса «Комплексный анализ текста» являются необходимыми условиями для эффективного формирования компетентностей в сфере самостоятельной познавательной деятельности образовательной области «Филология» и делают процесс обучения полезным и увлекательным.

Воспитательный потенциал УК по русскому языку «Многоаспектный анализ текста» реализуется через:

Использование воспитательных возможностей содержания темы через подбор соответствующих задач для решения.

Включение в урок игровых процедур для поддержания мотивации обучающихся к получению знаний.

Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся

Применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам, согласно плану значимых событий.

**Учебно – тематическое планирование
по учебному курсу «Многоаспектный анализ текста»**

Класс 8

Количество часов

Всего 35 часов; в неделю 1 час.

Плановых зачетов 2 ч.

Планирование составлено на основе: «Основы русской словесности (От слова к словесности)» (автор Р.И. Альбеткова), «Развитие связной речи. 5-9 класс» (автор Е.И.Никитина): («Программно-методические материалы. Русский язык. 5-9 классы». Сост. Л.М. Рыбченкова. – М.: Дрофа, 2012) с учётом изучения русского языка по базовым программам (авторы М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский «Русский язык 5 – 9 классы» – М.: Просвещение, 2012.

Календарно-тематическое планирование спецкурса 8 класс

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Липовская основная общеобразовательная школа»
Бузулукского района Оренбургской области»

(наименование образовательной организации в соответствии с Уставом)

461036, Оренбургская область, Бузулукский район, с. Липовка, ул. Молодежная, 1 А, телефон: (35342) 63-3-14 **ИНН** 5625005153, **ОГРН** 1025602393222, **КПП** 562501001, **e-mail:** sch21@oobz.ru

Учебный предмет: УК «Многоаспектный анализ текста», ООП 000

№	Тема	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
	Раздел 1. Текст.	10		
1.	Текст.	1		
2.	Тема и основная мысль (идея) текста.	1		
3.	Тема и основная мысль (идея) текста.	1		
4.	Способы связи предложений в тексте.	1		
5.	Способы связи предложений в тексте.	1		
6.	Формы словесного выражения	1		
7.	Устная форма словесного выражения	1		
8.	Письменная форма словесного выражения	1		
9.	Устная форма словесного выражения	1		
10.	Письменная форма словесного выражения	1		
	Раздел 2. Роды, виды и жанры словесности.	25		
11.	Роды, виды и жанры словесности	1		
12.	Понятие рода, вида и жанра словесности	1		
13.	Роды словесности	1		
14.	Виды и жанры словесности	1		
15.	Эпическое произведение.	1		
16.	Литературный герой эпического произведения.	1		
17.	Особенности языкового выражения содержания в эпическом произведении.	1		
18.	Лирическое произведение	1		
19.	Особенности языка в лирическом произведении	1		
20.	Особенности языка в лирическом произведении	1		
21.	Драматическое произведение	1		
22.	Драматическое произведение	1		
23.	Драматическое произведение. Зачёт.	1		
24.	Языковые средства выражения характеров в драматическом произведении	1		
25.	Сюжет драматического произведения	1		
26.	Сюжет драматического произведения	1		
27.	Средства языка художественной словесности	1		
28.	Средства языка художественной словесности	1		
29.	Средства языка художественной словесности	1		
30.	Средства художественной выразительности	1		
31.	Метафора как средство художественной выразительности	1		
32.	Олицетворение как средство художественной выразительности	1		
33.	Метонимия как средство художественной выразительности	1		
34.	Синекдоха как средство художественной	1		

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Липовская основная общеобразовательная школа»
Бузулукского района Оренбургской области»**

(наименование образовательной организации в соответствии с Уставом)

461036, Оренбургская область, Бузулукский район, с. Липовка, ул. Молодежная, 1 А, телефон: (35342) 63-3-14 **ИНН** 5625005153, **ОГРН** 1025602393222, **КПП** 562501001, **e-mail:** sch21@oobz.ru
Учебный предмет: УК «Многоаспектный анализ текста», ООП 000

	выразительности			
35.	Итоговое занятие. Зачёт.	1		
	Всего	35		

Содержание тем учебного курса.

Текст как результат употребления языка, связное законченное письменное или устное высказывание. Тема и основная мысль (идея) текста. Способы связи предложений в тексте.

Формы словесного выражения. Устная и письменная форма словесного выражения. Изображение разговорного языка в художественном произведении.

Роды, виды и жанры словесности. Понятие рода, вида и жанра

Эпическое произведение, его особенности. Что такое эпическое произведение. Литературный герой. Изображение средствами языка характера литературного героя в сюжете произведения. Герой произведения и автор произведения. Особенности языкового выражения содержания в эпическом произведении. Повествование, описание, рассуждение, диалоги монолог в эпическом произведении.

Лирическое произведение, его особенности. Что такое лирическое произведение. Особенности языка лирического произведения. Ритм и стих как средство выражения мысли и чувства в лирическом произведении. Двусложные и трёхсложные размеры стиха. Рифма: её смысловое (выделяет главное слово), эстетическое (красота звучания), ритмообразующее (сигнал завершения строки), композиционное (связывание строк в строфу) значения. Роль аллитерации в стихотворном тексте.

Драматическое произведение, его особенности. Что такое драматическое произведение. Языковые средства изображения характеров в драматическом произведении. Сюжет драматического произведения.

Средства языка художественной словесности.

Средства художественной выразительности. Понятие о средствах художественной изобразительности. Метафора, олицетворение, метонимия, синекдоха.

Порядок слов в предложении, инверсия, повтор, риторический вопрос, риторическое восклицание, антитеза. Употребление средств изобразительности в произведениях словесности.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения специального курса ученик должен знать /понимать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание, тему, основной авторский замысел литературных произведений;
 - связь произведений с историей и развития литературы; уметь:
- воспринимать и анализировать художественный текст;
 - выделять основные части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
- определять род и жанр произведения;
 - выделять темы и формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику героев произведений;

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Липовская основная общеобразовательная школа»
Бузулукского района Оренбургской области»**

(наименование образовательной организации в соответствии с Уставом)

461036, Оренбургская область, Бузулукский район, с. Липовка, ул. Молодежная, 1 А, телефакс: (35342) 63-3-14 **ИНН** 5625005153, **ОГРН** 1025602393222, **КПП** 562501001, **e-mail:** sch21@oobz.ru
Учебный предмет: УК «Многоаспектный анализ текста», ООП 000

-характеризовать особенности сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств, лексики и др.;

-сопоставлять тематические близкие произведения русской и региональной литературы, произведения, раскрывающие сходные проблемы, а также произведения, близкие по жанру;

-вступать в диалог в связи с изученными произведениями;

-выявлять авторскую позицию;

-выразительно читать произведения;

-владеть различными видами пересказа.

Учебно-методическое обеспечение

1. Альбеткова Р.И. “Основы русской словесности (От слова к словесности)”
2. Губернская Т.В. “Русский язык. Анализ текста. Тестовые задания к основным учебникам”
3. Малюшкина А.Б., “Русский язык. Комплексный анализ текста. 6– 8 классы”
4. Никитина Е.И. “Развитие связной речи. 5-9 класс”
5. Программно-методические материалы. Русский язык. 5-9 классы”. Сост. Л.М. Рыбченкова. – М.: Дрофа, 2008

Список литературы

1. Введенская Л. А., Павлова Л. Г., Кашаева Е. Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. – Ростов н/Дону: Феникс, 2001.
2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Риторика и культура речи: Учебное пособие. – Ростов н/Дону: Феникс, 2005. Гриф МО.
3. Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений для работников радио и телевидения. – М., 1985.
4. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка: Практический справочник. 10-е изд. стер. М., 1999.
5. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. – М., 1989.
6. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – С-Пб., 2002.
7. Еськова Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы. Ударение. – М., 1994.
8. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. М., 1997.
9. Жуков В.П. Словарь русских пословиц и поговорок. М., 1991.
10. Зинович Е.С. Словарь иностранных слов и выражений. - М., 2002.